

Quiero destruir todos los estereotipos.  
Mi sueño es seguir combinando la física con la danza.

Nació el 24 de febrero de 1988 en Estados Unidos (USA)  
Tiene 34 años (vive actualmente en LA California)

Había una vez una niña que amaba la ciencia y el ballet. Era muy talentosa en ambos, pero todos le decían: -Tendrás que elegir. ¿Ciencia o arte? ¿Física o ballet?- Merritt trató de renunciar al ballet muchas veces. ¡Hasta quemó sus zapatillas! Pero siempre volvía a bailar. Más adelante se unió a la compañía de Ballet de Zúrich y se convirtió en bailarina profesional. Al mismo tiempo, hacía investigaciones de Física en la Universidad de Harvard. Un minuto estaba vestida con su tutu y zapatillas, y al siguiente con una bata de laboratorio.

Era difícil -A veces me sentía abrumada- dijo -Estaba en el laboratorio veinte horas al día, incluso dormía ahí. Pero sabía que tenía que bailar-.

Se tomaba un descanso del trabajo, salía a una escalera y practicaba ballet ahí. Cuando lo hacía, notaba que al volver al laboratorio tenía una perspectiva fresca, y descubrió que la física a su vez le ayudaba a entender la danza. -Creo que es muy importante para los científicos explorar el arte. Tienes que pensar en los conceptos con imaginación y creatividad-.

Las dos partes de su vida se unieron hermosamente en una pieza de danza llamada punto cero, que exploraba un concepto de física cuántica llamado energía del punto cero.

Hoy, Merritt está terminando su doctorado en la Universidad de Oxford, y aún sigue bailando. Su cita favorita es uno de los más grandes científicos de la historia, Albert Einstein: <<La vida es como andar en bicicleta, para mantener el equilibrio debes seguir moviéndote>>. ¡Y eso es justo lo que Merritt planea hacer!